



Start News Reviews Features Media Live Live things Tickets Gewinnen Next Generation

Suchen

BERLIN: KIM 4



Das im Sommer 2013 im Neuköllner Szenekiez gegründete Kollektiv für **Komponierte und Improvisierte Musik (KIM)** steht für „einen brandaktuellen, urbanen, erweiternden Sound, neurotisch-erotisch“. Es geht um Haltung und Perspektiven, heißt es in der Ankündigung des **4. KIMFEST**, musikalisch bewegt sich das Festival zwischen Experimental-Pop, Neuer Musik, Jazz und Noise. KIM ist nach wie vor auf der Suche nach

KIMFEST

einer eigenen Spielstätte, deshalb findet das Festival diesmal in der Werkstatt der Kulturen in Neukölln statt. Zum KIM gehören derzeit Simon Kanzler, Laura Winkler, Max Santner, Brad Henkel, Liz Kosack, Dan Peter Sundland, Julia Reidy, Raphael Meinhart, Otis Sandsjo, Elias Stemeseder, Igor Spallati, Max Andrzejewski, Paul Berberich und Dora Osterloh.

Electric Daisy mit Christian Wallumrød, Eve Risser solo und Lederkoralle stehen am ersten Tag auf dem Programm. Am nächsten Abend spielen das Duo Spill von Magda Mayas und Tony Buck, Dan Peter Sundland's Elevenette mit Frank Gratkowski, Philipp Gropper und Tom Arthurs sowie Polypore. Am dritten Festivaltag treten Spoiler, KUU und das Robert Landfermann Quintett mit Christian Weidner, Sebastian Gille, Elias Stemeseder und Jim Black auf. Beendet wird das Festival mit einer „After Party“ und dem Subwater Beats Collective. Das KIMFEST findet am **4., 5. und 7. April** in der **Werkstatt der Kulturen in Berlin Neukölln** statt.

Weiterführende Links

KIMFEST

Text Christian Broecking, Stefan Franzen & Martin Laurentius

Veröffentlicht am 22. Mrz 2018 um 10:01 Uhr unter [Live things](#), [News](#)
 Gefällt-mir-Button laden (dadurch werden Daten an Facebook übermittelt).

Kommentieren

Deine E-Mail-Adresse wird nicht veröffentlicht. Erforderliche Felder sind markiert *

Name *

E-Mail *

Website

Kommentar

Du kannst folgende HTML-Tags benutzen: ` <abbr title=""> <acronym title=""> <blockquote cite=""> <code> <del datetime=""> <i> <q cite=""> <strike> `



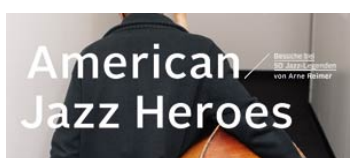
Ausgabe 123
Liebe Leserinnen und Leser, Jazz thing Nr. 123. Contents Thomas Kolarczyk Ensemble - Halbträume Max Clouth Clan. Zwischen Frankfurt und Bombay

Jazzthing.tv
Videopremiere - Fazer. Mit "Mara" unterwegs
RSxT Videopremiere. Roman Schuler on Tour
Videopremiere - Anthony Strong. Softly As A Morning Sunrise
Till Brönner & Dieter Ilg. Videopremiere "A Thousand Kisses Deep"
Videopremiere - Julia Biel. Wasting Breath

Mehr...
80: Alexander von Schlippenbach
29: Jazzfestival Basel
Berlin: Zig Zag Jazz Club Festival 2018
40: Copenhagen Jazz Festival
Stuttgart: Forum der Kulturen wird 20
Sons of Kemet. Trommeln für die neuen Royals
Pfungsten: moers festival
Jazzpreis BW: Alexander Bühl
Loft Köln: TRIAS
Tänder: Musik von Urbevölkerungen

On Tour
RSxT Videopremiere. Roman Schuler on Tour
A/B/C
D/E/F
G/H/I/J
K/L/M
N/O/P/Q
R/S/T
U/V/W

Neues
80: Alexander von Schlippenbach
29: Jazzfestival Basel
Berlin: Zig Zag Jazz Club Festival 2018
40: Copenhagen Jazz Festival
Stuttgart: Forum der Kulturen wird 20



Jazz thing
15.220 „Gefällt mir“-Angaben

Seite gefällt mir
105 Freunden gefällt das

Jazz thing
am Freitag
Videopremiere auf Facebook mit **Timo Lassy** und der **Ricky-Tick Big Band**. Der "Northern Express" nimmt die Fahrt auf, nächster Halt das komplette Album "Moves", ab dem 27. April 2018 erhältlich.
51 3 33

Deine Jazz thing finden und kaufen

oder [ohne Kommentar abonnieren](#).

für die neuen Royals
Andreas Schaerer - A Novel
Of Anomaly
Charlotte Illinger - But
Beautiful
Paulo Morello - Sambop
Yelena Eckemoff - Desert

Einzelheft bestellen

Newsletter

E-Mail-Adresse

@

anmelden

abmelden

Senden